

CHALLENGE L'AVENIR

La star Kamel est de retour !

CLASSEMENTS

Espoirs filles 1. Margaux Rompen : 1519 ; 2. Émilie Thonnard : 1427 ; 3. Chloé Brever : 1300.

Dames 1. Sarah Lorquet : 2626 ; 2. Marlene Wintgens : 2309 ; 3. Audrey Philippe : 1970.

Aînées 1 1. Aline Pesser : 4104 ; 2. Anne-Sophie Demoulin : 2580 ; 3. Cindy Demol : 2241.

Aînées 2 1. Nathalie Konings : 1961 ; 2. Pierrette Butz : 1857 ; 3. Sylvie Lorquet : 1682.

Aînées 3 1. Sonia Plunus : 2118 ; 2. Gerty Weber : 1663 ; 3. Gilberte Weber : 1143.

Espoirs garçons 1. Florent Wertz : 2435 ; 2. Sofian Quadnoui : 2370 ; 3. Thomas Deloyer : 2073.

Seniors 1. Luc Michel : 5012 ; 2. Frédéric Herzet : 4882 ; 3. Xavier Wiertz : 4803.

Vétérans 1 1. Serge Beuken : 4864 ; 2. Didier Lopez-Nava : 4841 ; 3. Benoît Bronlet : 4834.

Vétérans 2 1. Didier Pohl : 4644 ; 2. Charly Bogaert : 3676 ; 3. Alain Devillers : 3635.

Vétérans 3 1. Christian Jaspar : 3786 ; 2. Alberto Canales : 3691 ; 3. Henry-Marc Junker : 3235.

Vétérans 4 1. Gilbert Delairesse : 912 ; 2. Helmut Weynand : 533 ; 3. Paul Vandenberg : 248.

Vétérans 5 1. Paul Defays : 26.



Kamel Troudi, c'est l'une des animations qui ne passent pas inaperçues.

Kamel Troudi est de retour sur le Challenge l'Avenir.

Rencontre avec un personnage haut en couleur.

● Pierre LEJEUNE

Plus de 800 membres, autant de coureurs autant de styles... Et pourtant, un jogger traverse la foule, dénote du peloton par son originalité, sa joie de vivre et ses tenues plus colorées les unes que les autres. Le danseur et chorégraphe Kamel

Troudi est de retour, et il compte le faire savoir !

« Je suis un plein entraînement, débute-t-il. Cela fait 30 ans que je cours dans des pelotons. Mes premières foulées, je les ai faites à 7 ans

avec mon père (c'était sa passion). Aujourd'hui, à 53 ans, je cours toujours. » Présent sur le Challenge l'Avenir Verviers depuis 4 ou 5 ans, Kamel, de Seraing, a écumé les quatre coins du pays. Mais

«Moi, je l'aime ce marathon de Visé»

Kamel Troudi, c'est aussi un amoureux des marathons. Il en compte treize à son actif. « J'ai couru partout dans le pays, de Bruxelles à la région germanophone en passant par la Flandre. J'ai aussi couru en France et en Tunisie, notamment pour le marathon. C'est d'ailleurs le tunisien qui,

selon moi, est le plus pénible. Mon marathon préféré ? J'ai fait ceux de Bruxelles et Paris... Mais j'aime bien celui de Visé. Contrairement à certains, moi, je l'aime bien ce parcours. Il y a toujours un côté festif là-bas. Je sais qu'il y a de plus beaux endroits mais j'aime bien aller à Visé. »

c'est ici, dans sa « famille » qu'il a trouvé le subtil mélange de sport, passion, convivialité... et respect. « Je suis extraverti et androgyne. Je suis un personnage à part entière et je l'ai toujours assumé. Sur le Challenge, j'ai trouvé du respect et une place pour ma liberté. J'admets être quelqu'un d'original par rapport à mes tenues mais j'ai toujours été comme ça, même dans ma vie. Sinon c'est ennuyant, on se ressemblerait tous. Et puis dans mon monde artistique, c'est quelque chose de commun. » Car oui, Kamel Troudi c'est avant tout un artiste. Un artiste de la danse et de la vie. « Et je le vis très bien ! On me pose souvent des questions sur mon originalité mais ce n'est pas quelque chose que je développe pour provoquer les gens. C'est mon style, simplement. Et ça ne se calme pas avec l'âge, que du contraire ! »

Quand son dos le lui permet, c'est lui l'animateur de la « troisième mi-temps ». « Je ne le fais pas à chaque fois mais quand on me le demande j'essaye. Je suis danseur et chorégraphe depuis 30 ans. Mon créneau, c'est le folklore tunisien. Je suis né en France mais mon père est tunisien. C'est mon oncle qui m'a initié à la danse. J'ai travaillé avec différentes personnes, sur différentes scènes (j'ai fait quatre fois les Francofolies). J'ai notamment accompagné des chanteurs comme Frédéric François, Frank Michaël ou Plastic Bertrand dans les années 80. Ce ne sont pas mes styles de musique mais on s'est croisé sur scène. J'ai connu les années 70, 80 (et le disco) mais aussi l'arrivée de la danse orientale dans les années 90. À l'époque, on enseignait dans les écoles, dans ces centres culturels... Je suis un artiste, certes, mais avant tout un artisan avec un style traditionnel. Tout le monde n'est pas Johnny. »

Tout le monde n'est pas Johnny, c'est vrai. Mais le Challenge a son artiste, et c'est Kamel Troudi. ■

Challenge l'avenir



Venez participer à notre jogging de

Vendredi
20
mars

19h30

Heusy

Décathlon trail des Grimpettes

Renseignements :
0476/74 86 90

Plus d'infos sur :
www.challengelavenir.be
ou **challengelavenir@gmail.com**



Entre les Grimpettes et le cœur de Julémont

Deux courses sont au programme ce week-end. Demain, direction le trail des Grimpettes à Heusy (15 km, 19 h 30). « On part de chez Kineo et il faut courir avec une lampe frontale, explique Benoît Schoonbroodt. On descend sur le côté d'Heusy-Ensival pour rejoindre le parcours Vita dans un noir complet. C'est très beau parce que le peloton forme une guirlande de petites lampes frontales... En sortant, au Champs des Oiseaux, on remonte vers le dessus d'Ensival en direction de Pepinster. Là, on peut bifurquer sur le parcours des 6 km ou continuer vers les nids d'Agueses à Pepinster. Après le ravito, on prend un chemin pour rejoindre la

Nationale entre Pepinster et Juslenville. Après 500 m, on part dans un chemin forestier. Ça grimpe sur 2 km vers Sohan. On reprend alors un autre chemin forestier pour rejoindre le hockey et la salle de sport. C'est vallonné. Et Decathlon offre un bon de 6 € à chaque coureur. »

Dimanche, à 11 h, c'est l'école de Julémont qu'il faut rejoindre pour courir plus de 9 km. Ce parcours monte en direction de Charneux. Il offre un panorama sur Val-Dieu avant de piquer sur Wadeux et le domaine des Fawes. Le retour s'effectue par Fosselette et Hirvache avant de plonger dans les sentiers, direction Coronmeuse (Julémont). ■

Avec le soutien de



ALBERTO